

## КІРІСПЕ

Қабылдау емтиханының мақсаты докторантураға неғұрлым дайындығы жоғары үміткерлерді анықтау мен қабылдау болып табылады.

Қабылдау емтиханының міндеттері:

- үміткерлердің мамандық бойынша құзірлеттілігін анықтау;
- оқу және кейінгі кәсіптік қызметіне деген қызығушылығы мен құлшынысын анықтау;
- болашақ докторанттың ғылыми жұмыс жазу, өндірістік және инновациялық қызметінде өзіндік дайындығын анықтау.

Докторантураға түсу емтиханы компьютерлік форматта өткізіледі және келесі тапсырма түрлерін қамтиды:

- эссе жазу;
- докторантурада оқуға дайындығына тест;
- білім беру бағдарламасы тобының бейіні бойынша емтихан сұрақтарына жауаптар.

D017 - «Қазақ тілі және әдебиеті» пәні бойынша педагогтарды дайындау бағдарламаларының тобына докторантураға түсу емтиханына арналған емтихан билеттерінің келесі сұрақтары ұсынылады.

## БІРІНШІ БЛОК СҰРАҚТАРЫ

1. Тілді антропоэзектік бағытта зерттеудің рухани-танымдық бағыттары
2. Әлем тілдері жөнінде жалпы мәлімет. Алтай макросемьясы
3. Қазіргі тіл ғылымы парадигмасындағы қазақ тіл ғылымы
4. Қазіргі қоғамдық өмір контексіндегі шетелдік сөздер
5. Тілдік мағынаның ұлттық-мәдени ерекшелігі
6. Қазіргі қазақ тіліндегі терминология мәселесі, оның тілдік нормаға әсері
7. Тілдің дамуындағы экстроллингвистикалық факторлар
8. Тіл біліміндегі жаңа бағыттар мен мектептер
9. Түркі тілдерінің зерттелуі мен топтастырылуы
10. Сәрсен Аманжоловтың ғылыми-әдістемелік зерттеу еңбектері
11. Функционалды грамматика, мақсат-міндеттері
12. Тіл білімінің философиямен байланысы
13. Этнолингвистика ғылымының зерттеу нысаны мен міндеттері
14. Когнитивті лингвистика саласындағы ұғымдар мен терминдер
15. Ғаламның тілдік моделі
16. Ономастикалық зерттеулердің нысаны
17. Топонимдердің этномәдени негіздері
18. Ономастикалық стратиграфия
19. Антропонимиядағы мәдени қабат
20. Ономастика саласының зерттелу тарихы
21. Қазақ ономастикалық кеңістігіндегі «адам» концептісі
22. Қазақ этнонимдерінің этимологиясы
23. Ономастиканың әдістері мен тәсілдері, аспектілері
24. Қазақ ономастикалық кеңістігіндегі «жан-жануарлар» концептісі
25. Жалқы есімдер - мәдениеттің туындысы және көрінісі
26. Антропонимия, стратиграфиясы, мағынасы мен құрылымы
27. Оноимдік негіздердің семантикасы
28. Қазақ ономастикалық кеңістігіндегі «кеңістік» концептісі
29. Ономастиканың концептуалды-терминологиялық аппараты және метатіл
30. Қазақ ономастикалық кеңістігіндегі «өсімдіктер» концептісі
31. Жалқы есімдердің қызметі
32. Ономастиканың басқа ғылым салаларымен байланысы
33. Қазақстанның көне топонимдері
34. Космонимдер мен астронимдер
35. Қазіргі қазақ тіліндегі терминология мәселесі, оның тілдік нормаға әсері.
36. Әдебиеттің философиялық-мәселелері немесе алғашқы әдеби-эстетикалық көзқарастар
37. Әдебиетті дәуірлеудің теориялық мәселелері
38. Әдебиет тарихын зерттеудің әдіснамалық негізі
39. Қазақ әдебиетінің тарихын дәуірлеу және Б.Кенжебаевтың ғылыми ұстанымдары
40. Ежелгі замандағы рухани мәдениет

- 41.Қазақ хандығы дәуіріндегі әдебиет (XV-XV ғасыр), қазақтың өзіндік әдебиеті
- 42.Қазақтың XX ғасыр басындағы әдебиеті
- 43.Қазақ әдебиетінің тарихын дәуірлеу және Х.Сүйіншәлиевтің ғылыми ұстанымдары
- 44.Қазіргі қазақ әдебиетіндегі тенденциялар
- 45.Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеті
- 46.Қазақ әдебиетіндегі модернизм және постмодернизм
- 47.Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиеттану ғылымы
- 48.Көне түркі жазба ескерткіштері мен қазақ әдебиетінің сабақтастығы
- 49.Абайдың әдеби ортасы және ақындық мектебі
- 50.Қазақ әдебиетіндегі М.Әуезов дәстүрі. Кең құлашты романдар сипаты
- 51.Қазақ әдебиеттану ғылымының жаңа бағыттары
- 52.Әдебиеттің философиялық-мәселелері немесе алғашқы әдеби-эстетикалық көзқарастар
- 53.Қазіргі қазақ поэзиясындағы идеялық-тақырыптық және көркемдік ізденістер
- 54.Әдебиеттану ғылымындағы ғылыми мектептер
- 55.Әдебиеттану ғылымының философиялық негіздері
- 56.А.Байтұрсынұлы және қазақ әдебиеттану ғылымы
- 57.Қазіргі әдебиеттегі дәстүр мен жаңашылдық мәселелері
- 58.Көркем әдебиеттегі психологизм
- 59.Қазақ және Шығыс халықтары әдебиетінің сабақтастығы
- 60.Миф және мифология. Мифтің көркемдік қызметі
- 61.Абайтану – қазақ әдебиеттану ғылымының іргелі саласы
- 62.Абайды танудың алғашқы кезеңі
- 63.Абайтану және Алаш әдебиеті
- 64.Абайтану ғылымының қалыптасуындағы М.Әуезовтің еңбегі
- 65.Тәуелсіздік кезеңіндегі абайтану
- 66.Қазіргі қазақ лирикасындағы стильдік ізденістер
- 67.Қазақ әдебиеттану ғылымының туу, қалыптасу кезеңдері. Зерттелу тарихына шолу
- 68.Әдебиеттегі дәстүр мен жаңашылдық
- 69.Қазақ әдебиеттану ғылымының зерттеу объектісі
- 70.Көркем әдебиеттегі уақыт пен кеңестік категориясы

### **ҰСЫНЫЛАТЫН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ**

1. Кеңесбаев І. Қазақ тіл білімінің мәселелері. -Алматы: Абзал-ай, 20147
2. Мұсабаев Ғ. Қазақ тіл білімінің мәселелері. - Алматы: Абзал-ай, 20147
3. Фромкин В., Родман Р., Хайамс Н. Тіл біліміне кіріспе. 10-басылым. Халықаралық басылым. Алматы: Ұлттық аударма бюросы, 2018. – 608 б.
4. Тер-Минасова С.Г. Тіл және мәдениетаралық коммуникация. - Алматы Ұлттық аударма бюросы, 2018. – 320 б.

5. Манкеева Ж. Қазақ тіл білімінің мәселелері. - Алматы: Абзал-ай, 2014
6. Момынова Б. Тілдегі жаңа бағыттар мен типтік қатынастар. – Алматы: Арыс, 2009
7. Ахмет Байтұрсынұлы: энциклопедия. - Алматы : Қазақ энциклопедиясы, 2017. - 744 б.
8. Қазақ әдебиеттану ғылымының тарихы. I том. Алматы, 2008.
9. Нұрғали Р. - Толғауы тоқсан қызыл тіл. Алматы, 2009.
10. Қазақ әдебиеттану ғылымының тарихы. II том. Алматы, 2009.
11. Қирабаев, С. Әдебиетті қайта оқу: әдебиеттік, зерттеулер мен мақалалар. - Алматы: Балауса, 2010.
12. Қазақ әдебиетінің тарихы – Алматы: ҚАЗАҚПАРАТ – 2005.
13. Дәдебаев Ж. Қазіргі қазақ әдебиеті – А: Қазақ университеті, 2002
14. Ісімақова А. Тәуелсіздік кезеңіндегі әдебиеттану: әдеби зерттеулер. - Алматы: Дәстүр, 2016. - 384 б.
15. Пірәлі Г. Қазақ әдебиеттануы және ұлттық идея. - Алматы: Елтаным баспасы, 2014. - 240 б.
16. Қасқабасов С. Жаназық, Астана, Аударма, 2002.
17. Қасқабасов Қазақстың халық прозасы, Алматы, 1989.
18. Аймұхамбетова, Ж. Ә. Мифтің поэтикадағы қызметі [Мәтін] : (қазіргі қазақ поэзиясы арқауында). – Алматы: Жазушы, 2010. - 363 б.
19. Аймұхамбет, Ж. Ә. Миф және қазіргі әдебиет: оқулық. - Астана : Фолиант, 2012. - 299 б.
20. Абайтану. Таңдамалы еңбектер Т. X. - Алматы: Қазақ университеті, 2015. - 269 б.
21. Абайтану. Таңдамалы еңбектер Т. IX. - Алматы : Қазақ университеті, 2015. - 291 б.
22. Мырзахметұлы М. Абайтану. 1-кітап. - Астана: Interactiv Kazakhstan, 2014. - 432 б.
23. Мырзахметұлы М. Абайтану. 2-кітап. - Астана: Interactiv Kazakhstan, 2014. - 524 б.
24. Картаева А. М. Абайтану: оқу құралы. - Алматы: Эверо, 2015. - 272 б.

## ЕКІНШІ БЛОК БОЙЫНША СҰРАҚТАР

1. Инновациялық оқытудың теориялық аспектілерін саралаңыз
2. Дамыта оқыту технологиясы (В.В. Давыдов, Л.С. Выготский, Д.Б.Эльконин т.б.) нешіндегі сабақ құрылымын көрсетіп, талдау жасаңыз
3. Әдістеме ұғымына, пәндерді оқытудың сипатына шолу жасап, түсінік беріңіз
4. Инновациялық оқытудың теориялық аспектілеріне түсінік беріңіз
5. «Қазіргі заманғы педагогикалық технология» пәнінің объектісін, пәнін, мақсаты мен міндеттерін саралаңыз.
6. Ұжымдық оқыту технологиясы (А.Г. Ривин, В.К.Дяченко)
7. Жоғары оқу орындарында пәнді оқытудың дидактикалық негіздерін саралаңыз
8. Қазіргі оқыту технологиялары туралы жалпы түсінік беріп, олардың мақсатын және маңызын саралаңыз
9. Қазіргі заманғы педагогикалық технологиялардағы пәнаралық байланыстың философиялық негізі
10. "Педагогикалық технология" түсінігі, оның белгілері, педагогикалық технологияларды зерттеу қажеттілігі.
11. "Білім беру технологиясы" түсінігі. Оқытудың технологиялық тәсілі.
12. Қазіргі сабақ туралы жалпы ақпарат. Инновация: мақсаты мен міндеттері.
13. Инновациялық оқыту технологиялары.
14. Модульдік оқыту технологиясы (В.М. Монахов, М.Жанпейісова)
15. Сабақтың құрылымы мен типтерге бөлудің қазіргі заманғы үлгісін саралаңыз
16. Дамыта оқыту технологиясын пайдалана отырып, сабақ үлгісін көрсетіңіз
17. Ақпараттық-коммуникативтік технологиялардың тиімділігін сипаттаңыз
18. Білім беру жүйесіндегі технологиялардың генезисі мен тарихи дамуына шолу жасаңыз.
19. «Оқу, жазу арқылы сын тұрғысынан ойлау» (СТО) технологиясы нешіндегі сабақ құрылымын көрсетіңіз
20. Дидактика және әдістеме: ортақ мәселелер мен арнайы заңдылықтарды саралаңыз
21. Кез келген тақырып бойынша ұжымдық оқыту технологиясын (А.Г. Ривин, В.К.Дяченко) пайдалана отырып, сабақ үлгісін құрастырып жазыңыз
22. «Инновация» ұғымына түсінік беріп, инновацияның түрлерін сипаттаңыз
23. Білім беру жүйесінде қолданылатын қазіргі заманғы педагогикалық технологиялардың негізгі ұстанымдарын сипаттаңыз
24. «Эвристикалық технология», «Креативтік технология», «Когнативтік технология» түрлеріне сипаттама беріп, олардың бір бірінен ерекшеліктерін Венн диаграммасы бойынша салыстырыңыз
25. Сатылай талдап оқу технологиясына (Н.А.Оразақынова) түсінік беріңіз
26. Педагогикалық технология дұрыс жобаланған болу үшін қандай элементтер болуы керек және оларға сипаттама беріңіз.

27. Қ. Бітібаеваның «Ой тастау, ойланту, ойлау» технологиясын пайдалана отырып, кез келген тақырыпқа жаңа сабақ жоспарын құрыңыз
28. «Инновациялық технологиялар» ұғымына сипаттама беріп, инновациялық технологиялардың өлшемдерін саралаңыз.
29. ЖОО-дағы филологиялық пәндердің басқа пәндермен пәнаралық байланысын айқындап, сипаттама беріңіз
30. Қазіргі заманғы педагогикалық технологияларды пайдаланып ұйымдастырылған сабақ пен дәстүрлі оқыту әдісімен өткізілген сабақты салыстырыңыз. Кез келген сабақ үлгісі негізінде мысал келтіріп, жауабыңызды дәлелдеңіз
31. Жеке тұлғаға бағытталған әдіс негізіндегі педагогикалық технологияларға сипаттама беріңіз
32. Деңгейлеп саралап ((Н.П. Гузик, Ж.Д.Қараев т.б.) оқыту технологиясының тиімділігін саралап беріңіз
33. «Интербелсенді» ұғымына түсінік беріп, интербелсенді оқыту технологиясына сипаттама беріңіз
34. Жаңартылған білім беру мазмұнына сай филологиялық пәндерді оқыту жолдарына, маңызына сипаттама беріңіз
35. Блум таксономиясы негізінде өнімді және өнімсіз деңгейді анықтап, сабақ
36. құрылымын көрсетіңіз
37. Интербелсенді оқыту технологиясын жүзеге асыру әдістерін саралаңыз
38. Ұжымдық оқыту технологиясына (В. К. Дяченко, А. Г. Ривин) сипаттама беріп, оның тиімділігін саралаңыз
39. Проблемалық оқыту технологиясына негізделген сабақтың жоспарын құрыңыз
40. Пәнді оқыту әдістемесінің басқа ғылымдармен байланысын сипаттаңыз
41. Ұжымдық оқыту мен топтық оқытуды сын тұрғысынан оқыту технологиясымен салыстырып, талдаңыз
42. Зерттеу жұмысына баулуда Жобалап оқыту технологиясының (Джон Дьюн, У.Х. Килпатрик) тиімділігін саралаңыз
43. Қ. Бітібаеваның жаңа білімді меңгерту технологиясы бойынша сабақ жоспарының құрылымын көрсетіңіз
44. Орыс ғалымы Н.Н. Никитинаның саралауындағы шығармашылық деңгейдің әрқайсысына талдау жасаңыз
45. Әдебиет тарихын зерттеуде қолданылып жүрген зерттеу әдістері
46. Әдебиет тарихын зерттеудің әдіснамалық негізі. Алаш қайраткерлерінің қосқан үлесі
47. Лингвомәдениеттану саласының антропоэзектік бағыттағы басқа салалардан ерекшелігін атаңыз
48. Тіл мен мәдениет сабақтастығының тілдік жүйеде зерттелуіне шолу жасаңыз
49. Лингвомәдениеттану саласының антропоэзектік бағыттағы басқа салалардан ерекшелігін атаңыз
50. Тіл мен мәдениеттің арақатынасы туралы зерттеулер және олардың авторларын, еңбектерін атаңыз

51. Құрылымдық лингвистика мен антропоцентристік лингвистика айырмашылығын нақтылы мысалдар арқылы сипаттаңыз
52. Тілді лингвомәдени аспектіде оқытудың әдістемелік негіздеріне сипаттама беріңіз
53. Лингвомәдени бірлік. Этнографизмдер. Символдар. Әрқайсысына анықтама беріңіз, мысал келтіріңіз
54. Лингвомәдениеттану саласының антропоэзектік бағыттағы басқа салалардан ерекшелігін атаңыз
55. Қазіргі поэзиядағы символдық бейнелерге мысал келтіріп, талдау жасаңыз
56. Мәдени лексиканың құрамындағы қазіргі қыпшақ тобындағы тілдерге ортақ лексемаларға мысал келтіріңіз
57. Ғаламның тілдік бейнесіне байланысты зерттеулерге шолу жасаңыз
58. Лингвомәдениеттанудағы әлемнің тілдік көрінісі мәселесіне анықтама беріп, мысал келтіріңіз
59. Материалдық мәдениет лексикасының қазақ тіл білімінде зерттелуіне шолу жасап, еңбектерді атаңыз
60. Рухани мәдениет лексикасының қазақ тіл білімінде зерттелуіне шолу жасап, еңбектерді атаңыз
61. Прозалық шығармалар тіліне лингвомәдениеттанымдық талдау жүргізудің жолдары
62. Фразеологизмдер мен мақал-мәтелдердің мәдени кодын ашу мәселесіне сипаттама беріңіз
63. Поэзиялық шығармалар тіліне лингвомәдениеттанымдық талдау жасап, мысал келтіріңіз
64. Фразеологизмдер мен мақал-мәтелдердің мәдени кодын ашуға мысал келтіріңіз
65. Киім-кешек атауларына лингвомәдени талдау жасаған еңбектерді атаңыз
66. Киім-кешек атауларының лингвомәдени сипатына мысал келтіріңіз
67. Салт-дәстүр атауларына лингвомәдени талдау жасаған еңбектерді атаңыз
68. Ұлттық ойын атауларына лингвомәдени талдау жасаған еңбектерді атаңыз
69. Зергерлік бұйым атауларына лингвомәдени талдау жасаған еңбектерді атаңыз
70. Ұлттық өлшем атауларының лингвомәдени сипатына мысал келтіріңіз.

### **ҰСЫНЫЛАТЫН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ**

1. Тасболатов Қ. Әдебиет сабағында оқушылардың танымдық белсенділігін арттыру жолдары. - Алматы, 1974.
2. Көшімбаев А. Қазақ әдебиетін оқыту методикасы. - А., Мектеп, 1969. - 96 б.
3. Жұмақәева Б.Д. Қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі. Оқулық - Алматы: Қыздар университеті, Алматы, 2015.

4. Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы. - Астана, 10 маусым 2011 ж. - 41 бет.
5. Тұрғынбаева Б.А. Қазіргі білімнің негізгі парадигмалары. // Рухани жаңғыру: ХХІ ғасырдағы заманауи білім беру кеңістігінің парадигмалары. Халықаралық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары. Қазақстан, Тараз, 2 том. 2018.- 3-4 бб.
6. Жұмажанова Т.Қ. Әдебиетті оқыту әдістемесі. Мектеп ұстаздары мен болашақ әдебиетші студенттерге арналған - Алматы: Білім, 2009. - 288 бет.
7. Сманов Б. Көркем шығарманы талдау негіздері. Монография. - Алматы: Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университет!, «Ұлағат» баспасы, 2016. - 366 бет.
8. Бітібаева Қ. Педагогикалық технология талаптары // Қазақ тілі мен әдебиеті. - 2000. - 8 б.
9. Бітібаева Қ.О. Қазақ әдебиетін тереңдетіп оқытудың инновациялық әдістемесімен мен технологиясы. – Алматы, 2012.- 314 бет.
- 10.Бөрібекова Ф. Б., Жанатбекова Н. Ж. Қазіргі заманғы педагогикалық технологиялар. – Алматы, 2014. – 360 бет.
- 11.Бұзаубақова К. Ж. Инновациялық технология. – Алматы, 2009. – 216 бет.
- 12.Әлімов А. Интербелсенді әдістерді жоғары оқу орындарында қолдану. Оқу құралы. – Алматы, 2009.
- 13.Есембеков Т.У. Көркем мәтінді талдау негіздері: Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2009.
- 14.Смағұлов Ж. Қазақ әдебиеттану ғылымының тарихы. - Алматы: Қазақ университеті, 2010.
- 15.Алпысбаев Қ. Тарихи шығарма: таным және көркемдік. - Астана: Фолиант, 2009.
- 16.Манкеева Ж. Қазақ тілінің заттық мәдениет лексикасы. –А., 1997.
- 17.Қайдар Ә. Қаңлы. – Алматы, 2004. – 610.
- 18.Уәли Н. Қазақ сөз мәдениетінің негіздері. –А., 2007
- 19.Дербишева З.К. Язык и этнос. –М., 2017.
- 20.Әлметова Ә. Лингвомәдениеттану негіздері. –А., 2016.
- 21.Исаева Г. Киіз уй атауларының этномәдени аспектісі. –А., 2016.
- 22.Жанпейісов Е. Қазақ ескіліктері. –А., -2018.



## ҮШІНШІ БЛОК БОЙЫНША СҰРАҚТАР

1. Тіл біліміндегі парадигманың ауысуын анықтайтын факторларды атаңыз
2. Тілдің парадигмалық айрықша белгілеріне мысал келтіріңіз
3. Қазіргі тіл біліміндегі жаңа бағыттарды атаңыз, анықтама беріңіз
4. Тіл білімінің қазіргі кезеңдегі өзекті мәселелеріне шолу жасаңыз
5. Құрылымдық лингвистиканың функционалдық лингвистикадан айырмашылығын атаңыз
6. Функционалдық лингвистиканы зерттеген ғалымдардың еңбектеріне шолу жасаңыз
7. Генеративтік лингвистиканың тіл білімінің жасанды бағыты атану себебін анықтаңыз
8. Лингвистикалық прагматиканың негізгі түсініктеріне анықтама беріңіз
9. Прагматиканың негізгі белгілерін атап көрсетіңіз
10. Семиотиканың негізгі ұғымдарына анықтама беріңіз, мысалы келтіріңіз
11. Семиотиканың негізгі бағыттарын атаңыз
12. Ғылыми-зерттеу жұмыстарын жоспарлау және ұйымдастыру кезеңдері.
13. Зерттеу нәтижесінде алынған мәліметтердің шынайылығын, біртектілігін, салыстырып тексерілуін және толықтығын бағалау.
14. Филологиялық зерттеулерді ұйымдастыру әдістері. Филологиялық ғылымдар саласындағы ғылыми зерттеулерді ұйымдастырудың негізгі кезеңдері
15. Қорытындылар мен ұсыныстардың ғылыми негізділігі. Зерттеу нәтижелерін ресімдеу. Ғылыми есеп дайындау.
16. Тілдік тұлғаның түрлеріне мысал келтіріңіз.
17. Мәтіндегі тілдік тұлғаны тану мәселесін сипаттаңыз
18. Аталым теориясы мәселесіне жан-жақты сипаттама беріңіз
19. Аталымның жасалуындағы сананың, танымның, ойлаудың ролін ашып көрсетіңіз
20. Аталымның онтологиялық мәселелеріне сипаттама беріңіз
21. Аталымның гносеологиялық мәселелеріне сипаттама беріңіз
22. Қазіргі функционалды грамматиканың мақсатын айқындап көрсетіңіз
23. Функционалды грамматиканың негізгі түсініктері көрініс тапқан негізгі еңбектерді атаңыз
24. Әлем халықтарының лингвистикалық жіктелуі.
25. Функционалды-семантикалық өрістегі ұғымдар мен категориялардың мазмұнын сипаттаңыз
26. Функционалды-семантикалық өрістерді құрайтын тілдік құралдарға мысал келтіріңіз
27. Ұлттық сананың тілдегі көрінісіне мысалдар келтіріңіз
28. Мәтіннің қоғамда атқаратын қызмет түрлеріне қарай бөлінуіне сипаттама беріңіз
29. Мәтіннің ақпараттық, кумулятивтік, эстетикалық, қатысымдық қызметіне мысал келтіріңіз
30. Зерттеу жұмысының кезеңдерінің мазмұны мен құрылымы
31. Қазақ жазуының тарихи кезеңдері

32. Көне түркі алфавитінің құрылысы
33. Көне түркі алфавитіндегі дауыстылардың ерекшеліктері
34. Көне түркі алфавитіндегі дауыссыздардың ерекшеліктері
35. Компьютерлендіру процесі. Компьютерлік лингвистиканың негіздері мен негізгі бағыттары
36. Тіл білімінің философиялық-әдістемелік мәселелері пәнінің методологиялық негізі
37. Тіл – ерекше қоғамдық құбылыс
38. Ұлт және ұлттық тіл
39. Тілдік құбылыстың ұлттық-мәдени көрсеткіштері
40. Тілдік сауалнамаларды социолингвистикалық талдау әдісі.
41. А. Байтұрсынұлы және қазақ әдебиеттану ғылымы
42. Әдебиеттану ғылымының философиялық негіздері
43. Т. Молдағалиев, Қ. Мырзалиев, Ф. Оңғарсынова, С. Ақсұңқарұлы поэзиясындағы ұлттық құндылықтарға көркем талдау жасаңыз
44. Поэзиядағы стиль және бейнелілік мәселесінің зерттелуіне үлес қосқан әдебиеттанушы ғалымдар еңбегіне шолу жасаңыз
45. Қазіргі қазақ поэзиясындағы дара қолтаңбаны танытатын компоненттерді, шығармашылық ізденістерді саралаңыз
46. Ж. Әбдірашов, К. Мырзабеков Ж. Жақыпбаев поэзиясындағы романтизм, реализм әдістеріне поэтикалық талдау жасаңыз
47. ХХІ ғасырдағы қазақ поэзиясының даму сипатына, көркемдік сапасына сыни көзқарасыңызды білдіріп, ғылыми тұжырым жасаңыз
48. Қазіргі ақындар шығармашылығына шолу жасап, дара қолтаңбаларын, стильдік ерекшеліктерін айқындаңыз.
49. Ж. Әбдірашев, К. Мырзабеков өлеңдеріндегі романтизм, символизм тәсілдеріне көркем талдау жасаңыз
50. Қазіргі ақындар поэзиясындағы ортақ стильді сипаттаңыз.
51. Ғ. Мүсіреповтің әдеби стиль жайлы пікірлерін, ой-толғамдарын ғылыми саралап, өз көзқарасыңызды білдіріңіз.
52. Әдеби стильдің теориялық негіздерін саралаңыз
53. Қазіргі ақындар поэзиясына стильдік талдау жасаңыз.
54. Көне түркі алфавитінің құрылысы
55. Көне түркі алфавитіндегі дауыстылардың ерекшеліктері
56. Көне түркі алфавитіндегі дауыссыздардың ерекшеліктері
57. Компьютерлендіру процесі. Компьютерлік лингвистиканың негіздері мен негізгі бағыттары
58. Тіл білімінің философиялық-әдістемелік мәселелері пәнінің методологиялық негізі
59. Тіл – ерекше қоғамдық құбылыс
60. Ұлт және ұлттық тіл
61. Тілдік құбылыстың ұлттық-мәдени көрсеткіштері
62. Тілдік сауалнамаларды социолингвистикалық талдау әдісі.
63. Т. Молдағалиев, Қ. Мырзалиев, Ф. Оңғарсынова, С. Ақсұңқарұлы поэзиясындағы ұлттық құндылықтарға көркем талдау жасаңыз

- 64.Поэзиядағы стиль және бейнелілік мәселесінің зерттелуіне үлес қосқан әдебиеттанушы ғалымдар еңбегіне шолу жасаңыз
- 65.Қазіргі қазақ поэзиясындағы дара қолтаңбаны танытатын компоненттерді, шығармашылық ізденістерді саралаңыз
- 66.Ж. Әбдірашов, К. Мырзабеков Ж.Жақыпбаев поэзиясындағы романтизм, реализм әдістеріне поэтикалық талдау жасаңыз
- 67.ХХІ ғасырдағы қазақ поэзиясының даму сипатына, көркемдік сапасына сыни көзқарасыңызды білдіріп, ғылыми тұжырым жасаңыз
68. Қазіргі ақындар шығармашылығына шолу жасап, дара қолтаңбаларын, стильдік ерекшеліктерін айқындаңыз.
- 69.Қазіргі ақындар поэзиясындағы ортақ стильді сипаттаңыз.
70. Қ. Жұмалиевтің «Стиль - шын талант, ұлы ақын, жазушылардың қаламдарына ғана тән сипат» деген пікірін саралап, өз ойыңызды білдіріңіз.

### **ҰСЫНЫЛАТЫН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ**

1. Ахмет Байтұрсынұлы: энциклопедия. - Алматы : Қазақ энциклопедиясы, 2017. - 744 б.
2. Тер-Минасова С.Г. Тіл және мәдениетаралық коммуникация / ауд. Х.Ордабекова, Ш.Бағиева.- Алматы, 2018.- 320 б.
3. Хесс Р. Философияның таңдаулы 25 кітабы. – Алматы: «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры, 2018. – 360 б.
4. Уәли Н. Қазақ сөз мәдениетінің негіздері. –А., 2007 7.
5. Қосымова Г. Тіл тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері. – А., 2011.
6. Мұсабаев Ғ. Қазақ тілі тарихынан. – Алматы,1998. – 135.
7. Оразалиева Э. Когнитивтік лингвистика: қалыптасуы мен дамуы. –А., 2006.
8. Аметова Г.К., Пфейфер Н.Э., Бурдина Е.И. Азбука для начинающего исследователя: метод. пособие . – Павлодар, 2003.
9. Введение в научное исследование по педагогике/ Под ред. Бабанского Ю.К., Журавлева В.И., Розова В.К. и др. – М., 1988. – 237 с.
- 10.Государственная программа развития образования в Республике Казахстан на 2005-2015 годы. – Астана, 2004. – 39 с.
- 11.Егоров В.В., Скибицкий Э.Г. Организация и технология научного исследования. – Новосибирск, 2006. – 426 с.
- 12.Аманжолов А. Түркі филологиясы және жазу тарихы. – Алматы, 1996. – 127.
13. Аристов Н.Я. Заметки об этническом составе тюркских племен и наордностей и сведения об их численности //СПб.,1987.
14. Бахти А. Шумеры.Скифы. Казахи. – Алматы, 2004. – 215.
15. Гумилев Л. Көне түріктер. – Алматы, 1994. – 477.
- 16.Кляшторный С.Г. Памятники древнетюркских письменности и этнокультурной историй. СПб, 2006
17. М.Қашқари Түркі сөздігі I, II, III том. – А.,1995-97 жж

18. Мәшһүр-Жүсіп Қ. П. Қазақ лирикасындағы стиль және бейнелілік. монография. - Павлодар: ЭКО, 2007. – 356 бет., ХХІ ғасырдағы қазақ әдебиеті (2001-2011). – Алматы, 2011. – 640 бет.,
19. Камалқызы, Ж. Қазақ әдебиетінің теориялық және әдістемелік мәселелері (эпикалық шығармалар): Оқу құралы.- Алматы: "Бастау", 2017.- 331 б.
20. Кенжебайұлы, Б. Шығармалар жинағы. Т.1 : Түрік қағанатынан бүгінгі күнге дейін. - Алматы : Ел-шежіре, 2018. - 360 б.
21. Кенжебайұлы, Б. Шығармалар жинағы Т. 2 : Ояну дәуірінің әдебиеті : (ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиеті). - Алматы : Ел шежіре, 2018. - 336 б.
22. Бердібай, Р. Он томдық шығармалар жинағы Т.5 : Роман және заман. / Құраст.: Д. Ысқақұлы. - Алматы: Дәуір, 2018. - 288 б.
23. Дербісәлин, Ә. Үш томдық шығармалар жинағы. Т. 2: Дәстүр және жалғастық: (монография, ғылыми-әдеби зерттеулер). - Алматы : Дәуір-Кітап, 2018. - 480 б
24. Нұрғали, Р. Шығармалары. Т. 5 : Қазақ әдебиетінің алтын ғасыры : әдеби зерттеулер, эссе және сұхбаттар, 1-ші кітап. - Астана : Фолиант, 2013. - 384 б.
25. Әшімбаев, С. Шығармалары. Т.1. - Алматы : Қазақ энциклопедиясы, 2017. - 328 б.
26. Ісімақова, А. Тәуелсіздік кезеңіндегі әдебиеттану: әдеби зерттеулер. - Алматы: Дәстүр, 2016. - 384 б.
27. Пірәлі, Г. Қазақ әдебиеттануы және ұлттық идея. - Алматы : Елтаным баспасы, 2014. - 240 б.
28. Тілепов, Ж. Тарих және әдебиет: монография: үш томдық шығармалар жинағы. Т. 1. - Алматы : Дәуір-Кітап, 2015. - 344 б.
29. Әбдиманұлы, Ә. Шығармалары [Мәтін]. Т. 2 : Қазақ әдебиетіндегі ұлт-азаттық идея: монография. - Алматы : Қазақ энциклопедиясы, 2016. - 424 б.