



[Пример фото-][Портретный]

Тегі, Аты, Әкесінің аты: Енсебаева Куляш Кенжебековна

Лауазымы (кафедра): Қазақ, орыс филологиясы және журналистика кафедрасының қауымдастырылған профессоры

Білім туралы мәліметтер: Абай атындағы ҚазПИ «Қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің оқытушысы», Абай атындағы стипендиат

Академиялық дәрежесі:

Ғылыми атағы: филология ғылымдарының кандидаты, PhD

Педагогикалық еңбек өтілі: 42 жыл 1952

Оқытылатын пәндер: қазіргі қазақ тілінің синтаксисі мен стилистикасы, қазақ тілінің сөйлемдер жүйесі, қазақ тілінің тарихи грамматикасы және әдеби тіл, қазіргі қазақ тілінің стилистикасы мен синтаксисі, тілдің логикалық құрылымы, мәтін лингвистикасы, тілді меңгерудің психолінгвистикасы, қазіргі қазақ тілінің грамматикасы, магистратурада: тілдің тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері, терминжасамның теориялық мәселелері және тіл білімінің философиялық-әдістемелік мәселелері

Ғылыми қызығушылықтары: "Қазіргі көркем әдебиеттегі кейіпкер тілінің стильдік қызметі". Ғылыми жетекшісі әрі ғылыми кеңесшісі – ҚР ҰҒА академигі, филология ғылымдарының докторы, профессор Рабиға Сыздық. Ғылыми саласы: лингвистилистика және мәтін лингвистикасы.

Жарияланымдар мен мақалалар: Негізгі ғылыми жетістіктері 168-дей ғылыми мақалалар мен бірнеше оқу және оқу-әдістемелік құралдарда көрсетілген, яғни 3 монография, 4 оқу құралы, 1 ЭУП (юнита). 1990-2025 жылдар аралығында қауымдастырылған профессор К.К. Енсебаеваның жетекшілігімен 120-дан астам дипломдық және 30-дан астам магистрлік жұмыстар қорғалды.

1. Formation of a Bilingual Personality Through Teaching Speech Expressiveness Through Phraseological Units.

Eurasian Journal of Applied Linguistics.-2025г. <https://ejal.info/article-view/?id=1057>

2. Тарихи романдардың мәтіндік құрылымы

(М.Мағауин «Аласапыран», Қ.Жұмаділов «Дарабоз»,

Ә.Кекілбаев «Үркер» романдары бойынша) (Монография) С.Аманжолов атындағы ШҚУ баспасы, Өскемен – 2022 ж. 138б

3. Көркем мәтін және кейіпкер тілі (монография). Өскемен-2020.С.Аманжолов ат.ШҚМУ баспасы. 160 бет

4. Қазақ тілінің стилистикасы және тіл мәдениеті. (оқу құралы) Өскемен- 2025.-96 б. БП/ЖК

5. Қазақ тілінің синтаксисі және оқыту әдістемесі. (оқу құралы) Өскемен- 2025.-96 б. БП/ЖК

6. «Практикалық стилистика». (оқу құралы) Өскемен- 2020.-148 б.

7. Тарихи роман мәтініндегі парцелляция – ұтымды тәсіл (мақала) Әл-Фараби ат.ҚҰУ, Хабаршы, филология сериясы №4(176) Алматы-2020 (PDF) 122-130б.

8. Тарихи романдар мәтінінің оқырманға әсер ету әлеуеті. ҚазҰУ Хабаршысы Филология сериясы Алматы - 2022, (PDF) 188-191 б.

9. Рәбиға Сыздық еңбектеріндегі рухани және ұлттық құндылықтар! Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Тіл білімі институты, Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Шерхан Мұртаза атындағы халықаралық Тараз инновациялық институты, «Шерхантану ғылыми зерттеу орталығы» академик Рәбиға Сәтіғалиқызы Сыздықтың туғанына 100 жыл толуына арналған «Қазақ әдеби тілі және нормалардың қалыптануы: теориясы мен тәжірибесі» атты халықаралық ғылыми-теориялық конференция Алматы-2024ж. (51-55 бет.)

10. Рәбиға Сыздық – ұлылықты ұлықтаған ғалым-ұстаз!!! Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Тіл білімі институты, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Халықаралық Түркі академиясы, академик Рәбиға Сәтіғалиқызы Сыздықтың туғанына 100 жыл толуына арналған «ЖАҒАНДАНУ ӘЛЕМІНДЕГІ ҒЫЛЫМНЫҢ ДАМУЫ: ТҮРКІТАНУ, ЛИНГВИСТИКА, ФИЛОЛОГИЯ» атты халықаралық конгресс 2024ж. Алматы қ. (114-120 бб.)

11. Ахмет Байтұрсынұлының ғылыми тұжырымдары! Ахмет Байтұрсынұлы атындағы Тіл білімі институты, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Халықаралық Түркі академиясы, академик Рәбиға Сәтіғалиқызы Сыздықтың туғанына 100 жыл толуына арналған «ЖАҒАНДАНУ ӘЛЕМІНДЕГІ ҒЫЛЫМНЫҢ ДАМУЫ: ТҮРКІТАНУ, ЛИНГВИСТИКА, ФИЛОЛОГИЯ» атты халықаралық конгресс 2024ж. Алматы қ. (793-800 бб.)

12. Көркем мәтіндегі ұлттық дүниетанымды танытатын тілдік «Ғалым-ұстаз Темірхан Тебегеновтің ғылыми-әдеби шығармашылық ғұмырнамасының тағылымы» халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясы, Алматы -2024. (183-188 бб.)